

FICHA TÉCNICA

COORDINACIÓN TÉCNICA

Carlos Marcos

0034 696 983 567

eldoctorctl@gmail.com

ESPACIO ESCÉNICO

Dimensiones óptimas del espacio: 10 metros de ancho, 5 metros de fondo y 4,5 metros de altura libre.

Dimensiones mínimas: 7 metros de ancho, 4 metros de fondo y 3 metros de altura libre.

(Informar en caso de que las dimensiones sean menores para la adaptación).

ILUMINACIÓN

Plano adjunto, la cantidad de aparatos, varas y potencia es fácilmente adaptable a las características de la sala.

APARATOS

19 recortes.

12 PC 1kw.

22PAR N5.

6 PAR Led.

VIDEOPROYECCIÓN

Proyector de vídeo colgado en la primera vara de iluminación. (si no se dispone avisar a la cía).

SONIDO

Solicitamos 1 micrófono inalámbrico de mano.

MAQUINARIA

Colgamos de la última vara de iluminación una piedra de cartón pluma de 40 kg de peso y dimensiones 2 x 4 x 0,80 metros.

(Utilizamos maquina de humo, avisar de disponibilidad de la misma).

La compañía aporta:

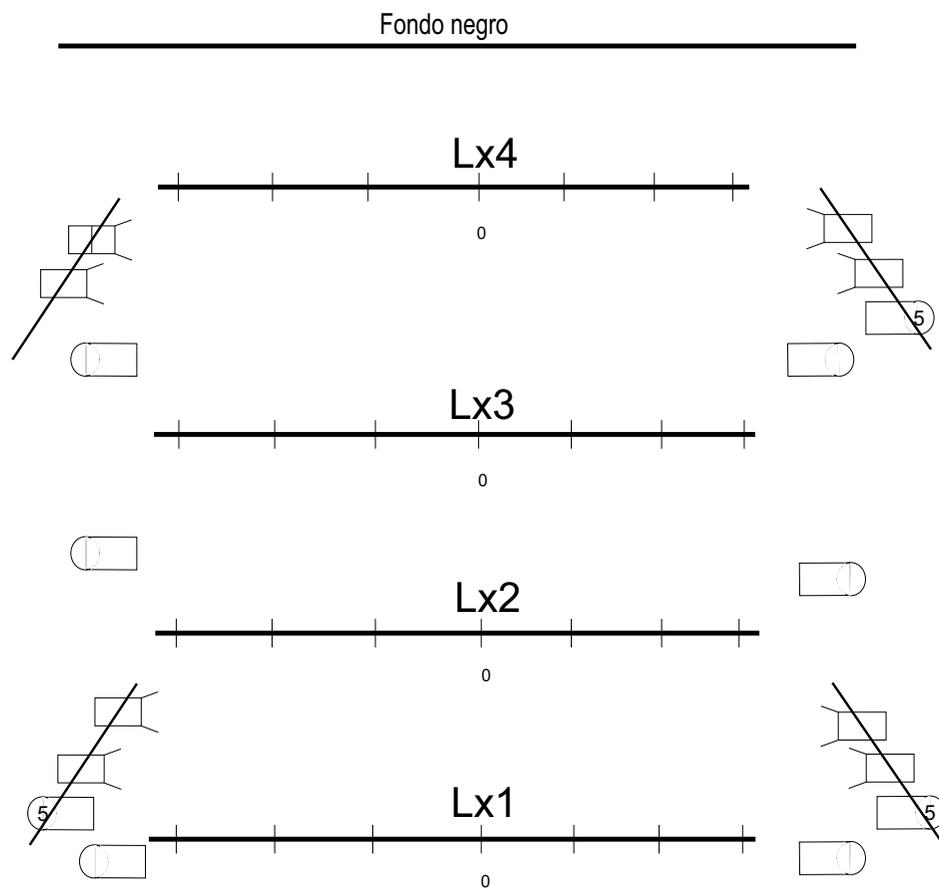
Portátil Mac Book Pro para lanzar audios desde el Qlab.

MONTAJE: 7 horas.

DESMONTAJE: 90 minutos.



PLANO Suelo



Inventario de focos KOLAPSO

19		Recortes
12		Pc's 1 Kw
6		PAR led
22		Par 64 Cp 62

Posición de los focos de las calles

